可閒老人集　　別集類四元

提要

臣等謹案可閒老人集四卷元張昱撰昱字光弼自號一笑居士廬陵人元末左丞楊旺扎勒原作楊完者今改正鎮浙江昱參謀軍府官至左右司員外郎行樞密院判官元末棄官不仕張士誠招禮之不屈明太祖徵之至京召見

憫其老曰可閒矣厚賜遣歸更號可閒老人放浪山水年八十三乃卒明史文苑傳附見趙撝謙傳中瞿宗吉歸田詩話記其在楊旺扎勒幕中諸作又記其酒酣自誦歌風臺詩以界尺擊案淵淵作金石聲曰我死葬骨湖上題曰詩人張員外墓足矣其風調可以想見也其詩學出於虞集故具有典型舊稿散佚正統元年楊士奇始得殘帙於給事中夏

時以授浮梁縣丞時昌刻之此本即從正統
刻本傳寫者士奇原序尚載於卷端其詩才
氣縱逸往往隨筆酬答或不免於頹唐然如
五王行春圖歌風臺諸作皆蒼莽雄肆有沈
鬱悲涼之概天寶宮詞輦下曲宮中詞諸作
不獨詠古之工且足備史乘所未載顧嗣立
元詩選嘗録其詩於辛集中其小傳引楊士
奇序云云所見蓋即此本舊板久佚流傳漸

寡

國朝金侃得毛晉家所藏別本改題曰盧陵集侃復為校正閒附案語于下方然其本亦從此本傳録非兩書也乾隆四十六年十月恭

校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

可閒老人集原序

廬陵張光弼先生少事虞文靖公集得詩法文靖才高識廣其詩浩博而不肆變化而不窮而一宿於正先生之詩氣宇閎壯節制老成而從容雅則稱其傳焉張潞公翥最先知之而一時學者皆傾慕之其平生之作散亡多矣予近從給事中夏時得其五七言古近體一帙以授其外孫浮梁縣丞時昌俾刻之鄒孟氏有言誦其詩讀其書不知其人可乎先生名昱仕元累陞至行樞

密院判常賛忠謨于戎幕元末政壊遂棄官不仕張士誠據有浙西禮致之不屈而與周伯温楊廉夫交游相得號一笑居士我太祖皇帝混一天下訪求前元故臣之賢者常被徵至京深見温接已而憫其老曰可閒矣厚賜遣歸遂採天語更號可閒老人徜徉浙西湖山之間詩酒自適春秋八十有三而終噫觀其詩而考其處出可以知其為人焉正統元年夏四月既望楊士奇敘

可閒老人集原序

欽定四庫全書

可閒老人集卷一

明 張昱 撰

古風五言

飲馬長城窟行

飲馬長城窟窟多泉脈枯馬嘶鳴不肯行思若畏前途驅

[illegible]雪下凜冽於時征車胡風當面吹墮指裂肌膚豈念

衣裳單顧己猶甚大功名在天然何時執金吾陰陽無

匪金石流年劇奔馬日暮湘水陰幽蘭謾盈把
日月交互行四時亦云易去時柳未黄又見楓葉赤人
生範圍内生死難固必别離將訴誰訴之又何益昨宵
夢相見嬿婉如平昔覺來但虛幔衾枕有餘憶

行路難

鴻雁及秋來玄鳥先社去俱生亭毒内羽翼乃不遇翔
者不知水泳者不知山世事每如此人生行路難

少年行

看取木槿花朝榮夕已萎芳容有凋謝膩澤何所施壽命如可長僊人今何之高堂有歌舞及此年少時

古別離

陽關古別離對面折楊柳旋踵委道傍焉得長在手丈夫四方志竭力車馬走慷慨平生懐不在然諾後傾貲鑄寶劍性命同所有去去勿復陳黃金印如斗

古瑟

錦瑟古之樂造自軒轅間朱絲五十絃柱列鵷鷺班中

有洞庭水白日興波瀾人文際昌期出應清廟彈洋洋
雅頌音一唱而三嘆神人旣以和鳳鳥翔其翰聖明御
天下百靈咸仰攀

讀離騷經

三閭楚同姓怨生於所愛讒人在君側繩墨日偭背虞
兹宗社隕繁辭奠收採反覆三致忠九死猶未悔靈修
終不察遂投汨羅内斯文幸未喪風雅接三代豈惟南
國士汲汲仰霑漑

讀秦記

登高望遠海中有三神山秦皇惑方士采藥駐容顔如求不死藥何必波濤間玄牝氣孔神日夜相循環若人善保之入聖而超凡所以廣成子度世安泥丸

言志

少小誦六經中歲始聞道乃知三百篇不貴辭娟好發言將自宣猶若未深造嘗恐歲年晚白露先芳艸覃思時竄易舉筆如振槁庶或諧雅音詠歌以終老

相逢行

京師衆大區鞍馬俱俊游相逢念輕薄解贈雙吳鈎性命付然諾妻子托綢繆朝過狹斜道暮宿娼家棲五侯與之談七貴為之謀心膂誓百年羽翼期九州當其勢合時唱倒黄河流一朝背用盡門户無鳴騶鄉關恥獨歸京邑難久留慨念平生懷徘徊顧河丘浮雲詎終朝失意將焉尤

古詩

壯哉沛中歌命世之雄者帝王有大度不在論風雅綿
蕝禮樂修採詩固無瑕蘇李離别辭亦自關教化文章
與政通斯豈雜王霸
漢詩十九首不復辨名字蘇李及枚乘伯仲之間耳當
時尚詞賦六義誰作意雖非大雅言頗有風人致篇章
何在多目足傳於世所嗟黄初後作者莫與企
曹公英雄姿吐詞自天成横槊鞍馬間慷慨念平生汝
潁諸文學斂衽奉明廷對酒惜時邁載歌伸鹿鳴風雲

入壯懷河山助威靈至今鄴下唱猶擅文章名銅雀有遺憾哀哉短歌行

鄴中盛文詞七子相掎角雖膺丞相辟未免傷流落世胄相友善宴好以酬酢出納結腹心庶僚仰殊渥顧因雲雨會戢翼永栖托貴賤俱黃土徒存建安作

魏文在世子嗣領五官將國事既有閒經術尤所尚讌游集文學詞藻咸宗仰五星垂光彩兩曜分氣象風流積二世況復人君量快樂芙蓉池乘輦一何壯寧同汝

頹士戚戚異所望
東阿帝室親復乃貴介弟降志詞翰間國事罔所異思
深而文典光彩照當世切切陳自効捐軀以明志淫情
洛神賦所顧以自棄
禰衡輕狡人況以才自負將赴漁陽檛侮人還自侮曹
公豈容物嫁惡與黄祖值玆阨勦際焉用鸚鵡賦所以
賢達士貴在識時務
三謝國親臣世家金閨彦玄談雖時尚好爵尤所羡出

高人王右丞輞川亦有樂位居尚書省志不異丘壑誰言肉食鄙而不事淡泊辭擅大雅名集多應制作唐音得所宗夫子實先覺

工部行在官飢寒莫與比奔走盜賊中朝夕命如寄一飯不忘君危言以鳴世親蒙萬乘知不救妻子累文章天地間風雅可無愧賦者謾接迹此作竟誰繼

襄陽孟浩然五言擅時譽迹放羇旅間氣藉江山助感懷峴山作託興洞庭賦九重獲見知一語乃上忤敝廬

南山歸亦足蔽風雨篇章如可傳論何遇不遇
蘇州韋刺史早事武皇帝既蒙南宮録復膺符竹寄折
節就繩墨檢身勤治理賦詩長日靜鈴閤餘香至晚逢
楊開府感激道所以宜爾金玉音風雅存遺製

鴛鴦篇

鴛鴦水中禽居常有定偶行則共洲渚栖不異淵藪交
頸情所私和鳴氣相友白頭不自嫌彩翼異戢左右雄雌
或失配霜霰甘獨守嗟哉羽毛類賦性乃何厚顧獻金

閨女繡作君子綬人或違天常翻為此禽醜

幽蘭篇

幽蘭不自媚叢雜生溪澗寂寞空林色過者誰復玩及時或見收不與衆芳亂夢協天使與握勤郎官盼顧茲馨香德庶以同歳晏

閨思篇

連日洲渚上香風吹杜若閨人念離别遠思生帷薄去年執手時記省采蘭約如何雁鴻迹遽爾成綿邈將憑

盼星光動曳裾雲氣多回車南陌上誰不駐鳴珂

松濤軒

松聲學海濤洶洶不可息如驅萬山泉迸落千丈石浩然入清聽心與境為一焉知咸陽道車馬走赤日大哉利名事靜者夢不及

三良詩

百歲誰免死貴足留其名三良殉秦穆慷慨平生情一諾奉明主千秋共哀榮從容就長夜斯人豈偏生所以

黄鳥詩至今頌遺聲

班婕妤

婕妤辭輦時風誼動宮闈後來紈扇詠詞氣何凄屑婦人何所恃所恃惟姿色過時而色衰枕席成棄物不見長信宮苔生玉堦側

一脈泉銘為中一元禪師作

天地不自私至寶發山川誰於黄金巖得此一脈泉涓涓成不息曹溪寧後先造化亦有待於師亦前緣既供

香積厨復灌富陽田譬彼釋氏法一燈遍三千泉流願無竭燈光永相傳日居而月諸於億萬斯年

送薛山人歸富春

舊識談天叟挑囊又賦歸性諧麋鹿友身老薜蘿衣高步雲同舉潛形鶴自飛清酵香潑甕黄絹織成機生事有繩準清言無是非勿矜絃上操若聽古人稀

贈孫雷師祈雨有應

天人本無二萬物備吾身一誠苟無妄呼吸皆鬼神南

邦五六月熯陽如火燉法師念民食升壇肆怒嗔符召
五雷伏龍起三江濵風雲隨指顧沛澤來逡巡豈惟盈
溝澮更且溢河津道路接歌頌田家具倉囷茫茫大鈞
内造化豈不仁安得法師輩飛行徧八垠以兹雲霓心
慰彼大旱民

拙逸詩

守拙中乃逸用智機或生所以抱真士泯焉黜聰明賣
藥不二價懸壺無姓名逍遥城市間心與造物并鶴長

斷則悲凫短續則驚萬物有常性巧偽非人情乘黄一翦拂千里無留行賢哉拙逸翁可以為世程

從軍行

一身旣從軍寧復顧家室日食官倉糧惟知事行役昨朝號令下負弩趨大磧驅車出城去旌麾耀白日男兒重横行萬乘假羽翼意氣從中來性命何所惜鶗鴂沙塞雨四面無馬跡不有封侯貴班超肯投筆

晚春辭

捕魚詞

漁家無別業衣食惟罟網生長風波中舟楫慣來往江平風波靜天靜榔板響得魚固所欲忖心輒内快羣生各有命吾寧受其養敢恣口實求而絶生意盍遐思放麑翁乃屬中山相

贈吳琰代宣州

天風吹孤蓬一去無留蹤或與迴飈遇猶希返故叢同飲南陵水況是親骨肉相見無別辭縷縷訴衷曲衷曲

猶未伸征車動行塵屏營高堂上尊酒聊具陳紉蘭以
為贈此志良不薄異藏懷袖間時用慰綿邈

題簡掾辨誣卷後

種蘭襍荆棘棘長傷蘭根結交或匪良中道生謗言所
以明喆士慎之非一門美玉累下和明珠誣馬援終焉
各有辨暫屈寧為寃

自警二首

愚者昧其識沈冥生死中一為利欲染罔測吉與凶轢

轆前後聲覆轍無不同遑遑駟馬車驅從行趨風惡影
不息蔭世路焉愧躬
兩足與之翼去齒存其角乾坤負冥頑造化逈忖度恃
此以為勇能無遭束縛銜冠與裂眦未信盡堪託毋為
萬物先内省有先覺

飲酒詩示壻時伯庸四首

連日春風暖面容為之鮮仰看樹上花羙萼亦復然中
有和鳴鳥羽翼相向肩胡能不命觴酌此花鳥前飲之

豈不醉所貴乃其天頽乎麯蘗間南牀得佳眠如何靖節翁乃賦止酒篇

青陽時至矣萱艸滿堂階柔葉刷翠羽對之憂思裁室中無長物所蓄惟酒杯客至即與飲既醉從先回平生曠達懷何曾計尊罍得錢即付酒酒盡錢復來百年能幾何笑口時自開

光陰劇奔電金石難與期仙人浮丘公此日竟何之看取古聖賢丘塚亦纍纍死而不朽者六經豈余欺酒中

願執藝事婉焉而上諫製為摘瓜圖忠恪非鄙慢異或
電覽餘骨肉釋冰炭章懷恭順子盡室赴憂患回首橫
門道苦淚落餘棧路見接瓜者恖然興永嘆悲哉黃臺
辭四摘乃抱蔓神器有天命侈心暫惑亂梁公社稷臣
直刲四廟算煌煌萬方業復得返貞觀

上巳日杭州府學教授徐一夔四齋訓導拉游智
果寺訪東坡題參寥泉

佳遊在上巳屬此清明前春景已云宴風光猶未暄往

湎事庶以忘寵辱何可一日無此君美如玉

棲鶴軒　張天師行館在佑聖觀丁虛一提點方丈

鶴馭從天來雪光照雲闕戛然九皋唳散落三山側乃知羽人師近作金門客玉女見投壺后羿從奔月令威古仙子竟使枉其轍不言三清事但叙千年别至今棲鶴處光怪常不滅有時玉笙歌雲氣猶下接欲賦遊仙詞作者不可得斗酒誰為呼吾將招李白

陳孔碩回泰和東寄其丈人羅楚翁處士

昔別翁未婚翁今已抱孫俊哉東牀婿玉樹照名門知我丈人行再拜情誼敦惠顧每持酒坐語移朝昏離居獲軫念殊慰羇旅魂我自京城回安分守丘樊家事復儒業寧同東掖垣尚賴稽古力似若吾道存終焉營菟裘兩翁老青原

嘯軒

開軒出平湖四望惟青天嘯聲靜中起萬象俱回旋雲霞未改色水波為之先白日每少光長風亦蕭然沈吟

阮公詠興懷廣武邊寂寞千載後慷慨千載前斯人竟何人託志在空言

雪巖

夏雲多奇峯洞照赤日下玲瓏萬雪巖突如臨大野南風有時來素色欲飄洒體物而賦之誰為漢司馬持以遺所思丹青莫圖寫

北山堂

築堂太湖北堂上何所見好峰七十二終日如對面其

中盡白雲且是難持贈鶴鳴露氣升魚躍波光泛唯爾禪居人天機兩相羡

李息齋平章畫著色竹御屏

此君有逸韻翠珮而長裾遭彼列仙人授以鴻爪書把翫猶未解翛焉淩空虛化為九鳳雛其聲襍笙竽煌煌薊丘公描寫登畫圖丹青照屏帷如對古丈夫乃知廟堂上一日不可無至今伶倫氏見之為踟蹰

題天平寺楨上人房

每過屢不逢出寺乃一見巖回樹色暝日轉霞光絢邀
留復入寺禮待良繾綣欣同静者室坐久殊未厭寂然
禅榻外爐煙落經卷境静累自遣情忘道非遠方丈如
或容吾將老貧賤

訪仁一初尊師

願聞清淨法往謁富春僧妙論聽不厭道心中自增如
此醍醐味使我嘗未曾豈無夙世因坐對古佛燈庶幾
一言下彼此證三乘

雪齋 東坡命名 少游作記

萬有從妄作庸辨偽與真假山復假雪空色自相因東坡古維摩出語驚天人彈指為說法一息乃萬句舊時言所説幾見湖水春染習或未除示此前後身題詩附齋壁庶與坡詩隣

思雲軒為羅從事賦 福州人四川省掾

山川望三山相去幾萬里親舍白雲下懐思曷云已朝思歌陟岵暮思歌陟屺如之何勿思祿不及甘旨哀哉

天壤間此思孰終始舉目皆白雲寧論此與彼但移思
雲心夙夜勤治理委質既在心忠孝同一軌

題郭文醫虎圖

利忘九重淵珠從龍頷得仁忘千金軀手探虎口骨獸
或復其性其禍不可測馴擾亦何術貴在道與德

天茁亭為柳膺賦

侯門臭酒肉窮居厭藜藿賦分各有定天胡為厚薄荒
園灌數畝亦足代耕穫折葵助鼎俎剪韭供春酌雖非

八珍饌其味良不惡三牲安可常一瓢易為樂古之志
道者糲食甘淡泊造物茁此徒於世寧妄作賢哉宋宇
嘆美矣樊遲學勿嫌食肉鄙儒家貴儉約

妙高院大方厔上人

碧岑日在望雨雪阻登臨二客從事者杖藜長松陰緣
雲及上方步履皆黃金佛香出寶閣一息挈初心心如
白蓮花塵垢何由侵攢眉入社後此會還可尋廬山得
遠公法侶滿東林虎溪偶然事傳笑直至今我輩仍避

俗屋師誠可欽

壽光宫訪道士不遇留題

高阜臨大溪激流喧衆石中藏壽光宫年深翳金碧儼然天人尊羽衛何赫奕回廊蔭古木苔蘚少行跡傳昔丹霞士於斯鍊金液丹井雖尚存鸞鶴無一隻徘徊長松下瞻望雲氣白不見種桃人惆悵還理策

宜晚堂送江架閣還奉化

隆替理之常仕進難固必在事寡尤悔於心孰欣慼從

來黄甘里先廬頗完葺雖非大哉居亦異環堵室歸來
宜晚歲懷抱得所適謳吟及芳辰言笑共佳夕赤城有
霞氣光照五色筆門前有大路而無車馬跡幸焉返初
服素願於此畢寘寘江上鷗矯首羨歸翼

過清逸處士盧公墓上作

處士古豪傑在衆不自異平昔鄉曲間隨時以軒輊聚
書千餘卷將遺于孫計醞酒百餘石將虞賓客至甚慕
魯仲連於人無所媚辟書下臺省踰垣而趨避遂隱清

平山居然事高致地隣萬松嶺日夕聞鶴唳朝論美其
風錫以清逸謚煌煌楊宣慰深情托姻契豈期七十年
遽棄人間世遂使倜儻懐消盡虹蜺氣高墳蔓宿莽寧
不為長喟子常仕今朝宗廟瑚璉器自唐譜系存簪纓
舊門地賢哉郭有道毋忝蔡邕誌

無憂子詩為揚州湯仲銘處士賦

安分以達生所適皆天游恂恂里巷間何忮復何求簞
瓢自終日冬夏惟一裘既不願名爵寧對孤貉羞忘機

鷗與親浪跡雲中儔中區本混沌愚者昧雕鏤樂哉湯處士宜爾名無憂

奉聽玘法師講楞伽經留别

玘公註經回於世無所慕結壇在南塢心與道為務行苦緇素歸律嚴鬼神護吾從挹清芬肺腑久皈附仰聆楞伽旨灌頂發甘露四衆瞻禮間繞牀天花雨古無雪山子我願黃金鑄茲行匪漫遊實以聞經故初地誰不明末法自迷悞不謂支道林猶識許玄度忻然酬宿願

言笑亦已屢出寺且復留徘徊川光暮還當理輕楫時到茅家步師旣不忘予予忘南塢路

南塢釋如玘次韻附

吾佛主世間赴彼羣機慕説法歷五時華嚴最先務聲聞若聾啞慈悲善調護脱除著敝衣令伊可親附彈斥淘汰餘一乘方顯露所以鷲峰頭四華繽紛雨頑銅及頓鐵大鑪盡鎔鑄後五百世來誰復知其故居士佛會人聞説知幾度自吾得為友歲月幾成屢

復此話無生於焉慰遲暮東林雖云遠玄蹤可追步
鑿池種藕花共趁真歸路

訪巢雲子不值留題

桃源不可覓結屋以巢雲只此方丈內便覺超人羣秋
晚籬槿秀雨餘塘水渾安知巢雲子不是雲中君又值
荷衰出無從書練裙

聽松軒為朗上人題

微風吹幽松近聽聲愈好師非寒山子安得此懷抱天

隱居萬山中日夕有佳色時於巖上石蒸起雲氣白桑麻鬱相望雞犬識巷陌中林芳艸地不有車馬轍為與城市遠似覺囂塵絶原田旣膏腴且是宜稼穡溪流旣清駛且是利舟楫耕漁鄙夫事富貴要不得但見桃花開不知何歲月寄謝丹青人吾將安蹇劣

種德堂為岳醫士題

種德不在淺種藥不在深雖有千畝地不如方寸心種之百年後所得非尺尋忠信乃佳實慈愛為繁陰如有

仙人杏一核延千林以此惠後嗣安用多黃金

百馬圖

畫師畫馬時心與馬為一精神各自分萃此馬百匹起卧適馬性踶齧通馬力逸如龍在水馳若虎而翼遊北得羣聚風騰各相及或滚塵沙黃或嘶艸芽碧豈無騏驎骨松下鹽車泣誰將朔漠大圖畫歸咫尺曹韓不並世按圖為爾惜

木槿花

誰謂木槿花朝榮夕已萎容顏逐電光老大行相隨高堂有歌舞及取少年時壽命信可長仙人竟何之

浮雲一首別高士敏

人生如浮雲聚散何可必倏忽萬里餘求之渺無跡有時天上見若我舊相識飄揺玉雪姿可望不可即羨此淩風翰與彼得共適

田家詞

為農謹天時四體務勤力日夕耘耔罷植杖聊假息兒

童原上牧婦女機中織田家無別事俯仰惟衣食黽勉

共百年辛苦何所惜世有五侯貴農人夢不及但願風

雨好一穗千萬粒卒歲無徵科庶免憂儋石

六月三日雨

日車當空行雷聲從地起長風吹行雲萬籟若有喜田

夫念稼穡望雲如望米甘澤始沛然三日不可止吁嗟

乎蒼生何以荅天地

田家

田家無所具客至惟雞黍厨下作新炊門前備清醑涼風吹戸牖高柳蔭塗路還家既不遠送上采菱渡

蘭雪軒

幽蘭不自芳君子以貽好白雪不自潔君子用媲操與彼蘭與雪聊付爾懷抱人生幼而學壯則行其道青春未晼晚白日正杲杲何乃七尺軀迷邦以懷寶時哉不可失功名貴及早

古風七言

河漢篇

河漢亘天幾萬里鶉火西行入箕尾金氣浮空漾白波
任是雄風吹不起一河之水皆空青往還惟此烏鵲翎
太史不識漢使者却奏張騫為客星載回織女支機石
牽牛隔河來不及二十八宿有常經七夕胡能會靈匹
西牛東女長相望女則織紝牛服箱人間兒女謾愁思
河影不滅秋夜長

唐太宗駿馬圖

昭陵石刻今無有絹素乃能存不朽當時奇骨濟時艱
駕馭盡入天人手隋家再世俱凡庸不知肘腋生英雄
晉陽奮起六駿馬蹴踏人海波濤紅帝王一出萬邦定
干戈四指羣小空淩煙勲臣盡圖畫一旦肯遺汗血功
嗚呼何從得此樣規模却與石刻同乃知帝王所駿乃
龍種豈可求之凡馬中唐家開基三百載展卷尚覺來
英風

張建封擊毬圖

唐家風流尚毬馬中外靡然為之化徐州節度張建封
坐領東藩示閒暇長簫短吹行相隨以此慢遊為日夜
玉山滿馬扶醉歸正及樓頭望春罷孔雀屏圍次第開
黃金買得春無價不教白日向西馳只許黃河向東瀉
使君死後誰登臨燕子不來風雨深綠珠甘守珊瑚樹
文君獨宿鴛鴦衾當其意氣傾朝野肯信人無百年者
萬言猶在從事書一幅空遺後人畫

五王行春圖

開元天子達四聰羽旄管籥行相從當時從駕驪山者
宰相猶是璟與崇華萼樓中雲氣裏兄弟同眠復同起
玉環一旦入深宮大枕長衾冷如水興慶池頭花樹邊
梨園小部俱嬋娟楊家姊妹夜遊處銀燭萬條生紫煙
寧知樂極哀方始羯鼓未終鼙鼓起褒斜西幸雨淋鈴
回首長安幾千里

贈河南衛畢將軍歌

壯哉將軍八尺軀陣前奪騎生馬駒有力每輕弓兩石

據鞍手橫丈二殳小敵如怯大敵勇生平氣與忠義俱
逢時受命從大將勢合風雲與海隅奉辭東下尉陀國
回兵北擊無單于望風襁負至者衆將軍為駐南征車
歸來九重賜顏色蹈舞恩光生步趨團花戰袍出內府
大官羊膳來公厨洛陽關東古重鎮授以斧鉞專城居
緑槐高睽使者節黄金新鑄兵家符握刀負盾走壯士
擁蓋吹笳喧道塗盡知勲名在忠義千騎萬騎先傳呼
祈連亦有霍去病細柳豈無周亞夫只今將軍與之並

人馬相輝古即無君恩廣大法天地將軍報答將何如
丹青或接萬億載忠義莫虞無盡圖

送程希道回河南

銀鞍白馬郎自是平臺容海水桑田不自知碣來二紀
異南北他鄉忽然顧我笑有如清風灑蘭雪開心寫意
慰離居別時童孺今有鬚知從馬援在軍旅不謂陳琳
工檄書我於程家最知舊大宅修椽曾置酒玉瓚紫笙
吹鳳凰羅袖春衫舞楊柳因之感念二紀前躍馬射麋

江水邊煌煌賓從散秋葉疊疊樓臺成野煙程生程生
旣會面疏麻瑤華莫持贈但存此日會面情地北天南
有相見丈夫有志豈陸沈使者不憚巖穴深他時或有
公車召嗣我雲間金玉音

贈製筆生許文珪

許生精藝誰可及材用剛柔以製筆水盆洗出紫兔毫
便覺文章生羽翼蒙恬將軍為動色為是秦皇舊時物
丞相斯曾從駕行載此篆書封禪碣從秦至今幾千載

免尚存皮竹可采利濟天下功不有入手千人萬人愛
我昔為郎居粉署用筆惟於許生取輕衫日對紫薇花
寫遍江淹夢中句

夢雲樓為佑聖道士王景丹賦

阿母妊娠曾夢雲道人見雲如母存高天悠悠不可聞
虎豹守關深九門丹青樓館雲中起翠幙銀屏按雲氣
縹緲時聞子晉笙蹉跎日集王喬履蟠桃千年花又開
雲中不見阿母迴丁令白鶴有再至漢宮青鳥無復來

但願無風亦無雨桃花開遍夢雲處花氣騰空結紫雲

拔宅乘雲上昇去

玉局生引

龍翔住持毛起宗叅隨鶴駕謁九重沖虛教主許器之名以玉局高其風贈言五十有六字盡説大羅天上事老君出現成都時地神湧局亦如此空歌黎羅還上清再三祝付玉局生吾徒被服老君教毋忝玉局之所名名非可名局非局心田種熟藍田玉入水不濡火不焚

一氣孔神無斷續況聞古有毛仙翁是身雖異性則同
華表白鶴猶未歸函關青牛今則逢道家宮闕連雲起
日食仙曹千萬指誰其主者玉局生宴坐無為觀太始

白翎雀歌

烏桓城下白翎雀雄鳴嶋隨求飲啄有時決起天上飛
告訴生來羽毛弱西河伶人火倪赤能以絲聲代禽臆
象牙指撥十三弦宛轉繁音哀且急女真處子舞進觴
團衫鞶帶分兩傍玉纖羅袖柘枝體要與雀聲相頡頏

朝彈暮彈白翎雀貴人聽之以為樂變化春光指顧間
萬蕊千花動絃索只今蕭條河水邊宮庭毀盡沙依然
傷哉不聞白翎雀但見落日生寒烟

捕虎行

碧油幢下曹司兵見義有勇身為輕平生每得貴人喜
有似花卿知姓名一朝共聽將軍令鎮市臨平虎尤甚
汝司其兵往捕之食肉寢皮須要盡司兵受令即出城
怒氣填膺風火生揚言大明聖人旣御世爾虎何物猶

縱橫大刀長戟屯村堡前期釘牌後斷道村堡喜得司兵來萬夫鼓勇千夫譟半月捕獲十三枚大檻小車推載回自言此乃將軍令宣是小人之力哉將軍索酒指其虎此虎不死司兵死在官食禄忘其軀亦是人間好男子

資壽堂

為之醫藥以資壽古人存心子能有治生若然天必與衣禄何憂不豐厚湒㬿世籍富豪家金珠斗量錢載車

百年風雨換門戶廿守儉薄為生涯法依本艸為炮制
修合肯教違矩鑊日月回旋碾上輪虎龍交媾爐中藥
服之一劑神氣全百齡壽等金石堅洪範五福壽居首
有金無壽真徒然爰也性秉芝蘭秀湖海香名喧衆口
修文坊南當大街如斗之字出高牌貴人長者共祇重
每日門前車馬來

望雲詩為翼城常盤賦

風吹白雲天上來游子望雲心眼開小時見雲在親側

安得親同雲住回世家冀城桐葉里雲自住回親在彼
昔年捧檄為榮親得官拜親雲亦喜所憐得祿遠莫分
委質為臣命在君青袍駿奔各有事斑衣兒啼更勿云
我知爾家廣田宅小弟朝朝縱圍獵暮歸雉兔滿馬鞍
不使高堂甘旨缺望中有使頻寄書夫人堂上哭羅襦
願爾長辭楊震金願爾長懸羊續魚親之念子無不至
子思其親雲即是紅顏蚤受縣君封莫計同餐太倉米
桐葉之里非一家如爾兄弟誰不誇牆頭風吹紫荊樹

堂前露浥萱草花莫言親遠冀城縣萬里關河如對面

一官九考今八年指日雲中又相見

雲林歌

李侯雲林心所仰既見雲林副心賞欣然為我出圖畫

索我題詩畫圖上我自别侯二紀餘不得半紙廬江書

乃知已膺廟堂聘梁棟之材寧不如雲林乃是君所植

雨露蟠根同鐵石直幹憑淩御史霜青雲照耀郎官筆

即今英發當盛年上林玉樹幕府蓮東閣梅花時自詠

南郡官曹誰更賢從知侯家積陰德鳳雛七枚毛五色
覽輝已出丹穴中來儀定集虞廷側安棲不用求梧桐
雲林氣接扶桑紅結巢日邊長羽翼好音惠我雙飛鴻

玉簫引為沈仲德賦

洞簫宮前有狂客雙眼直𡢃天地窄甕中釀熟葡萄漿
養得身輕好顏色興來為我吹玉簫縹緲一聲生泬寥
驚鸞跱鵠不自定游絲落絮隨風飄高情遠思遊碧海
此豈肯受黃門招笑言學簫二十載家業凋零心不悔

要須吹上鳳凰臺白日羽儀生五彩

王無偽仙翁見訪為賦此詩

神仙之術本無作當面無緣尋不著但能寡欲自長年愚者昧之求海嶽此術不許凡俗知道成由來非大藥仙翁高風何所喻天垣月睽王喬鶴等閒瓦礫變黃金俟爾相從步寥廓

寄河南衛鎮撫趙克家敘舊

程生河南來始得河南信雨散雲飛二十年萍蹤梗跡

今纔定卻思小孤洲渚邊大江大浪拍戰船將軍鬚髯勁如戟白石酣歌便醉眠我從別來贊畫省芙蓉幕與風塵遠洪武初年自日邊詔許還家老貧賤池館盡付當時人惟存筆硯伴閒身劉伶斗內葡萄酒西子湖頭楊柳春見人斲輪只袖手聽人談天只箝口年過七十髮未斑路塗不辭牛馬走知爾出鎮在洛陽宮袍健馬日煌煌前騎大旗畫羆虎後騎長戟橫雪霜我於此事別已久富貴浮雲更何有鴻雁得便時附書但問老人

平安否

題醉墨堂為桐江俞子中賦

世稱艸聖惟張旭氣在神先從所欲醉來捉筆走風雷電掣長雲夜相逐健於大野戰蛟龍媚似輕波浴鴻鵠由唐至今幾百年筆法竟爾失其傳乏翁乃若神所授亦以醉墨題堂前晴絲罥空王逸少生蛇絆樹黃庭堅筆法不必問高閑筆勢不必詢懷素縱橫遲疾心自知曾見公孫大娘舞

睽間乍見歡復悲天河水流有合時宜男艸是别時艸
老萊衣是别時衣只今四海車書一人間萬事真難必
十年戎馬行陳間于母團圞有今日

題湖州何生售書養母詩卷

衙散到家無與適領容壺觴以終日何生忽從湖州來
當筵不語惟長揖古貌存心行孝道袖出舊書三兩帙
進言售此備甘旨有母行年將八十吾聞此語為太息
傷哉貧乏朝夕龍蛇蟄藏天地閉宜爾之賢身不立

莫說家無田可耕縱有田耕那得食不如歸棹湖州船有魚可釣凫可弋君不見賣刀與賣戟朝持出門暮得直文章本是太平具以此干人復何益軍人或有錫類人傾產酬書吾可必

東圃詩為道士王景丹賦

東圃軒在玄武宮海日欲上煙霏紅若人餐之百體充養得面貌如嬰童上清有法授有宗靈章祕咒存心胸一氣孔神天與通右衛白虎左青龍擲火萬里行老翁

欲雨即雨風即風燮理造化代天工事親則孝君則忠
神人執鞭須相從

題王朋梅界畫大都池館圖様 元朝人

國初以來好時節冶緑妖紅蓋阡陌樂遊盡是勲貴家
人鬧馬嘶聽不得細漆闌干輦子車同載女子如蕣花
車中馬上目相許蝴蝶夢滿東西家牡丹臺畔夜如晝
花焰銀燈大於斗正月飲到三月中樂地歡天古無有
一朝花謝春復歸門鎖池園空緑苔簾前塵覆珊瑚樹

案上蝶棲鸜鵒杯豪華盡逐東流往百年丹青化草莽
當時命酒徵歌人此日題詩畫圖上

題番使進呈三馬

殿中得名畫番馬筆力不在陳閎下方其番使引進時
詔許當軒對描寫近前一匹白鼻騧咫尺天威生懼怕
第二匹馬青連錢矯首嘶鳴意閒暇向後赭白馬最雄
霧鬣風鬃勞握把三馬既出瀚海空天廏真龍此其亞
畫師貌此良苦心慘淡精神入東夏冥冥雷雨晦大河

漠漠風沙連巨野諸番服飾本華靡不獨丹青侈圖畫
百年絹素霜雪新拂拭徒為發悲咤莫言世有真乘黄
只此按圖誰識者

天馬歌 天歷間貢

天馬來自弗郎國足下風雲生倏忽司天上奏失房星
海邊産得蛟龍骨軒然卓立八尺高衆馬俛首羞徒勞
色應北方鍾水德滿身日彩烏翎黑縱行不受羲和轡
肯使王良馭輗軏黄絲絡頭兩馬牽金鞍雙垂玉作鞭

寵榮日賜三品禄不比衛鶴空乘軒大國懷柔小國貢
君王一顧輕為重學士前陳天馬歌詞人遠獻河清頌
鑾旂屬車相後先受之却之俱可傳普天率土盡臣妾
聖主同符千萬年

贈楊彥臣使還　宋楊通寅祭酒十四世孫元武岡總管外孫

使節何煌煌騎從造我門自陳世有通家舊武岡太守
之外孫俊哉舒侯賢宅相執禮愈恭辭愈降老夫已是
閉關人甚厭傳呼到閭巷須臾驚定還復悲挽生近牀

為抱持爾外大父强健否此來殊慰我所思黔陽到浙
七千里相問相看疑夢寐祥符年貶祭酒公安江之陽
無乃是自從隔却蒼梧雲隻字片言無得聞車書既同
四海一逢人每問舊參軍立談知生具才美金鐘大鏞
莫與比池上曾聞咏鳳毛詩中又見歌麟趾當今聖德
及海隅龍馬出圖龜負書直言治安容賈誼喻蜀父老
煩相如心存忠孝在年少縣官勸駕能應詔得時舉步
即青雲瑚璉從來在宗廟

織錦詞

行家織錦成染别牡丹花紅杏花白作雙紫燕對銜春

一疋錦成過半月持來畫堂捲復開佳人細意為剪裁

銀燈連夜照針黹平明設宴章華臺為君著衣舞垂手

看得風光滿楊柳蝶使蜂媒無定栖萬蕊千花動衣袖

回回舞罷換新衣新衣未縫錦下機憐新棄舊人所悲

百年歡樂唯片時

贈趙希哲還河南仍寄其父太醫

趙生幼小辭鄉里長成却自河南至風流藉甚芝蘭室
文采粲然瑚璉器懋遷不憚萬里遥魚鹽歲逐商人利
杭州舊是繁華地輕薄相逢增意氣愛生不登酒家樓
重生不遊花柳市秋風八月柳條黄束裝别我還洛陽
樓船大帆高十丈順風一日到高堂高堂雙親應自喜
賓貸既豐兒亦至定呼斗酒出屏帷膝下相歡復相慰
自來陰隲富人家廬山董奉非徒誇拜罷而翁煩問訊
好種門前仙杏花

韓彭受誅黥布戮且喜壯士今無多縱酒極歡留十日感慨傷懷涕沾臆萬乘旌旗不自尊魂魄猶為故鄉惜從來樂極自生哀泗水東流不再回萬歲千秋誰不念古之帝王安在哉莓苔石刻今如許幾度秋風灞陵雨漢家社稷四百年荒臺猶是開基處

讀易處為俞文輔賦

易經四聖人之事潔靜精微惟此書夫子五十以學易爾今讀易年何如易之為書廣大而悉備不以一言一

事拘君子觀象玩辭處近取諸身而論諸按文責義而有得斯乃萬方之一隅履德之基謙德之柄復德之本恒德之固損德之修益德之裕困德之辨井德之地巽德之制於此九卦能體驗可無大過為德符讀易於斯而自勉仰觀俯察非吾徒羲文周孔雖既没天人其不在茲乎

風木歌為褚本中賦并寄徐一夔記

褚孝子感風木樹猶如此親安在歲月去人何迅速陟

岵陟屺望不及入室升堂成宿昔劬勞未報棄諸孤號泣旻天涕沾臆走獸聞之失其羣飛鳥聞之墮其翼物之感也有如此宜爾諸孤哀罔極始豐先生辭餘力文章今擅歐蘇筆記成不忍再三讀未及終篇語嗚咽乃知人皆有父母天性油然非染習孝思不匱永錫類草偃風移而俗易三復始豐記擊節為太息往求二木之所在果然拔地俱千尺孝子之父見手植造物於斯有陰隲君不見東坡所記三槐堂魏公德符在他日

送馮以清知事赴成都右衛幕府

李白苦歌行路難以喻世途之難有如是莫言難於上青天時至青天是平地五等之爵國所司萬鍾之禄人所冀為臣忠實而不欺畫像武接咸可至石樓先生舊簪纓出宰三綬郎官貴即今任政成都幕萬事只應咨伯起葵藿常存向日心鵾鵬會展垂雲翅玉陛承恩咫尺天官船給驛八千里三峽盤渦轉殷雷萬壑啼猿響空翠相如擁傳喻蜀時縣官負弩爭趨避況爾旌旗出

入間丈夫足展平生志

讀杜拾遺百憂集行有感

余生行年將八十不知何者為憂戚富貴不驕貧賤安以此存心度朝夕往來承乏佐中書大官羊膳供堂食只今賜老作編氓衣食信天無固必陋巷簞瓢如素居不管茅茨春雨濕門前載酒求賦詩錦軸牙籤日堆積在官不置負郭田既老翻得稽古力毀譽都忘月旦評姓名不上春秋筆朝米不煩隣僧送暮米不煩太倉糴

我亦一飯不忘君文人相輕所不及傷哉白首杜拾遺入蜀還秦勞轍迹文章蓋世亦何為妻子相看百憂集

西溪柳送人赴京

西溪柳自是風流樹受用春風好眉憮長條折盡還復生如何免得人來去千樹萬樹接郵亭到官五見楊柳青百年行路有離別三月飛花惟送迎知君毋留彭澤縣門前五柳都栽遍密葉能藏反哺烏柔條不礙雙飛燕膝下長懷萬里心風光滿眼瞻上林請羹遺母應有

賜咫尺龍墀恩露深

題華光梅

墨梅之作盛衡湘始作俑者惟華光此僧平生十萬紙筆力所到花為香是誰好事憐清苦三二百年存絹素和靖多情縱有詩廣平得意還能賦東坡先生昔倅杭萬松嶺見一枝長我今見畫如昨夢都在君家白玉堂

題劉松年畫張志和辭聘圖

長安城中晨鼓響馬後紅塵高十丈吳儂為爾去烟波

卧聽樵青閒蕩槳醉來即唱滄浪歌平生志願今無多鷦鷯不巢上林樹鸒斯不啄玉山禾是身渺焉寓天地何殊太倉之稊米野人本乏濟時策孰謂要君徵不起所以漢光武不强嚴子陵放歸江湖從所志千年萬年呼客星聖人在位麟鳳在野洛旣出圖河復出馬普天率土遂其生四靈咸集依至化唐堯垂拱而在上禹稷憂勤而在下當時天下所不臣亦有臨流棄瓢者

題三友圖

劉文學如冠玉平生所性在擇友友此梅花與松竹後凋莫問歲寒心眼中且得無塵俗顧玆鬱鬱在徂徠瞻彼猗猗在淇澳更有江南萬玉妃暗香吹遍湖山曲三友地遠莫致之收拾畫圖歸一幅竹為君子松大夫梅則佳人在空谷從他坐客寒無氊只此可以伴幽獨君不見玄都觀裏千樹桃盡是人間閒草木

貞婦詩

諸暨縣有吳氏女十五嫁作蔡家婦十六生兒夫即亡

日抱呱呱為乳哺情知身是未亡人善事尊嫜猶父母
盡拋粧具洗鉛華盡棄羅襦服荊布蓬首嫠居八十年
孤子有孫孫作父采蘋采藻供祭祀嗃嗃家人無閒語
婦人言行止閨門懿德何由出庭戶憐我弱孫蔡光祖
再拜請求鄉曲譽魯恭治縣車駟雉劉昆作郡河渡虎
承流宣化物為感況乃觀風行繡斧母今行年九十六
人壽百年餘幾許門前滄海變成田屋後白楊堪作柱
寒鴟猶帶朝陽日銅人亦沾未央露古傳生女作門楣

貞節之褒誰不慕聖恩浩浩如江河母息厭厭迫朝暮
丞將封事謁天閽為母一擊登聞鼓

送蔡孝廉回侍母

暨陽有蔡宗盟甫能以力耕侍其母懷橘之名早已傳
分椹之心壯如故我嘗使驛至其家有花有柳當門戶
雖非郭泰可榆柳且有茅容具雞黍暨陽之邑臨上虞
大舜遺風尚千古蔡乎蔡乎清川既東不再西白日過
時不再午揚雄愛日著新訓甘旨溫清不厭數人皆有

母我獨無西望同安心更苦汝歸何以獻高堂遺汝瑶
華慰遲暮

軍中樂送征南椽史張毅赴京

我嘗軍中行從知軍中樂高牙大纛啓征途風雲隨護
中軍幕千乘萬騎指顧閒環而居之迺城郭五更鼉篥
吹一聲旄頭驚向天邊落捷書日夜報天子親筆勅書
加寵渥封羊宰牛餉壯士萬歲歡呼震山嶽大旆悠揚
錦萬里從伶窈窕花千萼男兒墮地志四方蓬矢桑弧

為有托遭逢主聖得臣賢風順鴻毛易寥廓只今詔檄
登大府鷙鳥之中瞻一鶚渭城且莫唱陽關舉杯為賦
軍中樂

李龍眠畫飲中八仙歌

龍眠白描誰不賞胸次含空生萬象筆下猶存小篆文
落紙烏絲幾千丈小時讀歌心愈奇此日按圖神始壯
浣花草堂老拾遺詠彼八仙將自放天寶年來萬事非
得醉如逃三面網鳳鳥鳴歧縱德輝麒麟見魯辭羈鞅

丈夫骯髒迹每同孰謂龍眠成技痒眼中未見獨醒人未免開函為撫掌

義株行

廬陵江西古名郡四忠一節之故鄉豈惟英賢間世鍾造化亦有義株連理呈禎祥豐塘三山兩株樹托生離立不數武高埜孽天一蓋張深根走地羣蛟怒曾氏世居株樹邊詩禮傳家三百年尚書既為連理詠丞相復入郡志編二公真蹟今猶在文光照耀無年載李困諸

孫尚有傳桑田誰謂成滄海五世孫亦一老翁欲以此事徵盲聾豐塘之株無乃豐城劍變化偃蹇雙蛟龍不然安得保風雨專與三山為始終

懷遠亭詩為東甌鎮撫譚齋翁作 譚世績之後宋史有傳

譚將軍勇而禮宋之端明學士七世孫蚤年身逐兵塵起鼻尖出火耳生風馬上飛塵虎添翅出門志願定遠侯果然持節鎮東甌上宣德意化海俗鯨鯢滅跡波為收古來鎮將還如此緩帶輕裘接賢士襄陽沈却峴山

逢人學縛剪刀錢却妬鴛鴦沙上眠

五言絶句

古辭

歡樂自歡樂苦辛長苦辛城中十萬戸誰是種田人

風雨牧牛圖

牧牛值風雨牧具幾脱手不自風雨前不自風雨後

石友

蒼然柱石姿風雨苺苔久幸同貞固心相看即吾友

竹居

百年駒過隙萬事成鞅掌自顧非此君誰與共清賞

花徑

繁花作高樹狹徑不數曲醉來扶杖行幽興亦自足

蕉林

愁懷常把酒愛此滿林玉風迴舞袖翻欲近紗窻緑

芳屏

衆芳結為屏左右暎紅藥問訊園中人何如金孔雀

蔬畦

學圃纔兩畦佳蔬欲幾品露葵不厭烹及我春酒醒

梨花折枝

巳過清明節猶依玉鏡臺一枝如折得幾誤蝶飛來

水殿納涼圖

別殿紅綃女無風亦自涼闌邊是湖水夜夜宿鴛鴦

七夕

乞與人間巧全憑此夜秋如何鍼線月容易下西樓

別劉博士

秖為情如雨從敎醉似泥免看楊柳色相送出城西

王昭君二首

漢地非無雪邊城不見花琵琶一萬里馬上盡風沙

巾幗猶知辱裙釵可即戎單于如有問敎妾若為容

銅雀臺

自古誰無死英雄豈不知望陵歌舞歇還有夢來時

邊思

萬里盡風沙征人念歲華角聲悲自語誰見落梅花

赤壁

赤壁不改色漢江依舊流二龍爭戰後風月屬扁舟

峽川

石與青天近浮雲向客低自然堪下淚不是有猿啼

題揚州史左丞畫軸

后土祠前路金鞍憶舊游春風雙燕子渾似在揚州

塞上

朔風西北來驚沙對面起人馬𣅜相失咫尺已千里

題商山觀奕圖

縱横十九路一著一回新如此深山許旁觀亦有人

題村廟

禍福憑誰降雞豚合有灾年年當社日簫鼓賽神來

飛來峰

峯在西天竺青蓮千葉開佛應無妄説或恐是飛來

呼猿洞

洞闕煙霞古巖迴藤蔓叢誰能將劍術往問白猿公

題名石

東坡龍井囘題名塔磚上豈期後百年過者為瞻仰

合澗橋

兩澗何年合一橋終日閒桃花逐流水未覺是人間

龍公洞

龍或藏其用跡與蛇何異慚愧耕稼人猶來候雲氣

飯猿臺

僧旣非昔年猿亦異往日唯有飯猿臺猶是當時石

連巖棧

連巖有棧道重疊架古木勿輕縱步險平地折車軸

客兒亭

客兒謝家子明師夢相待斯人骨亦朽斯亭尚千載

坐禪石

法師禪定時萬象付寘漠至今巖前石每每天花落

鄰牆梅花

臘後春纔到寒香襲素袍梅花如有意不在粉牆高

聞鐘

朝撞亦悤悤暮撞亦悤悤銷磨浮世事都在數聲中

墨萱草

種得宜男草忘憂度歲華墨池憐照影朶朶鳳頭花

葛仙溪

葛仙浴丹溪飲溪骨自蛻試問歸來鶴何人壽千歲

濟川圖

平地有摧輈慎者或不免奈何千金軀涉此風濤險

菊花

萬夫起銅盤拔地一千丈寧知白露華暗滿菊花上

臧祥卿畫竹枝白頭禽扇面

片月出幽林閒情欲不禁天寒憐翠袖為賦白頭吟

西施洞

館娃宮前洞西施舊來往自載扁舟後歲歲春蘿長

履跡

西施往行處好事作履跡幾寸莓苔深見者為憐惜

問梅

一種隴頭樹東風都合吹未應造物者偏在向南枝

喜新晴

五色雲間鵲今朝忽放聲繞簷飛不去亦是喜新晴

泉月軒為開元宮張道士賦

為貪真境好每到即忘歸叩齒漱明月清光生羽衣

題餐霞洞

愚者昧其覺貪生還一夢不見餐霞人唯見古時洞

李息齋平章畫生色竹

一代風流盡丹青付此君恐將湘浦淚更灑九疑雲

題牧溪畫飛鳴二雁

秋風幾萬里一色是青雲誰信天山路無書可寄君
倦飛憐羽翼引領一長鳴紫塞秋何似今宵月正明

新宮訪袁真人知已羽化留題

仙客已塵土桃花依舊春後來看花者不是種桃人

蘭渚

幽蘭滿洲渚紉之可為佩欲遺心所親溱陽何處在

竹坡

城中寸金地種竹不可多風前值杖看奈此綠陰何

瓜田

仲夏生意繁延蔓若野葛結實田畝中庶慰行者渴

荷港

門前東西道下是荷花港越女不避人唱歌來蕩槳

鶴亭

有時命童子亭前按舞鶴雖無賓客歡對此亦云樂

魚池

放魚池中央池水深尺許勿謂江河遠時來足風雨

題市學堂

喧聒從終日跳梁欲上街要令心目静除是掩空齋

贈歐陽尚禮還播州

人生豈無别咫尺異言笑況復萬里遥風煙接蠻徼

觀拆白塔有賦

白塔誰所營又復為平地猶有百年人閒來說興廢

題章叔厚所畫投竿圖

大魚不可得小魚釣何益不如投竿坐臨流以終日

上清方方壺作墨畫贈毛起宗提點

風火錬仙骨雲雷鑄鼎文壺公探造化圖寄大毛君

趙清獻小像

當時仰望公畫筆開生面之官惟琴鶴千載趙清獻

白頭翁

疎蔓短於蓬畢栖怯晚風衹縁頭白早無處入芳叢

落梅花

含章人正卧幾片下空牆春雪調鉛粉相和一處香

題宋子障太守畫

老樹含青雨平林澹白煙隔溪茅屋在好泊米家船

題趙子昂畫梨花畫眉圖

鳴春如有意誰與畫眉長若訴梨園事開元夢一場

惱啼鴉

朝啼人盡睡暮啼人厭聞非關毛羽惡不入鳳凰羣

代毛延壽

豈謂黃金少除還君未知古來因好色滅國是龍漦

高房山畫扇

結屋清溪上仙凡此路分終朝看不厭惟是滿山雲

捕魚圖

畫出溪邊景渾家在捕魚筆頭餘興在幾點暮鴉踈

晚望東村

開門見東村晨光尚蒙眛白雲何處來適與予心會

題王大年畫

舟楫為生計沙鷗識此情百年浮世事九鼎一絲輕

林子山畫為鄭宗表題

尊前可忘世綸竿聊伴身樂然溪水上魚鳥與相親

雙蝶

相逐雙飛蝶風前不自持有生皆有感微物豈無知

可閒老人集卷一